

SCHEDA DOCENTE

ANDREA FERRARIS

Fumettista, graphic novelist e docente di Arte del fumetto

Andrea Ferraris dopo il liceo artistico, frequenta un corso di grafica e scenografia tenuto da Gianni Polidori ed Emanuele Luzzati. Lavora a Milano come aiuto-scenografo per la televisione e ad Alessandria per il teatro lirico, quindi decide di assecondare la sua grande passione iscrivendosi ad un corso di fumetto a Bologna dove conosce, tra gli altri, Marcello Jori, Vittorio Giardino ed Andrea Pazienza.

Nel 1992 inizia la collaborazione con Disney Italia che prosegue per oltre 15 anni, disegnando storie di Topolino e Paperino. Nel 2007 si trasferisce a Barcellona per lavorare nello studio creativo di Egmont, editore di Copenaghen. Disegna tuttora per Egmont storie di Donald Duck su quattro strisce, seguendo lo stile di Carl Barks. Come graphic novelist scrive e disegna storie a sfondo storico, sociale o autobiografico, pubblicate da importanti case editrici. Le sue opere sono state tradotte in diverse lingue e presentate in contesti internazionali, ricevendo numerosi riconoscimenti, tra cui il Premio Gran Guinigi a Lucca Comics&Games (2018) per il Miglior Fumetto La lingua del diavolo, il Topolino d'Oro (2025) e il Premio del Pubblico a InnovaComiX (2024) per Temporale. Collabora inoltre con importanti riviste e testate giornalistiche come Internazionale, AlterLinus, Il Manifesto e Il Corriere della Sera.

Bibliografia essenziale

Temporale, Oblomov Edizioni, 2024.

Una zanzara nell'orecchio. Storia di Sarvari, Einaudi, 2021

Un fuoco nella notte, Coconino Press, 2020.

La lingua del diavolo, Oblomov Edizioni, 2018.

La cicatrice, coautore con Renato Chiocca, Oblomov Edizioni, 2017.

Bottecchia, Tunué, 2014.

Le notevoli avventure di un Pinguino, una Gallina e un Piccione impiccione, Gallucci Editore, 2014.

Churubusco, Coconino Press, 2010.

Cocco e Drilli, Gallucci Editore, 2012.

Ha realizzato oltre 100 storie per Topolino, Paperino, Paperinik e altre testate, affermandosi come uno dei principali autori Disney in Italia.

Per restare aggiornato sulle attività dell'autore, seguilo sui social: Instagram > <u>andrea.ferraris66</u> Facebook > Andrea Ferraris

Per approfondire i contenuti del **corso di Fumetto** del prof. Andrea Ferraris prenota ora il tuo **Open Day** > www.novaliaarte.com/open-day