

ARTI VISIVE - SCUOLA DI PITTURA												
PRIMO ANNO	AREA DISCIPLINARE	CODICE SETTORE	SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE	CAMPI DISCIPLINARI	ATTIVITA' FORMATIVE	CFA	RAPPORTO ORE/CREDITI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	TIPO DI VALUTAZIONE	CFA TOTALI
ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE	ARTI VISIVE	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA	ANATOMIA ARTISTICA	TP	4	1/25	50	50	100	E	20
	ARTI VISIVE	ABAV03	DISEGNO	DISEGNO	TP	8	1/25	100	100	200	E	
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST47	STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE ANTICA	T	4	1/25	30	70	100	E	
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST47	STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE MODERNA	T	4	1/25	30	70	100	E	
ATTIVITA' CARATTERIZZANTE	ARTI VISIVE	ABAV05	PITTURA	PITTURA	L	4	1/25	100		100	E	16
	ARTI VISIVE	ABAV06	TECNICHE PER LA PITTURA	TECNICHE PITTORICHE	TP	4	1/25	50	50	100	E	
	TECNOLOGIE PER LE ARTI VISIVE	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER ART	TP	4	1/25	50	50	100	E	
	PROGETTAZIONE	ABPR36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	TP	4	1/25	50	50	100	E	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	PROGETTAZIONE	ABPR20	ARTE DEL FUMETTO	ARTE DEL FUMETTO	TP	6	1/25	75	75	150	E	24
	ARTI VISIVE	ABAV01	ANATOMIA ARTISTICA	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	TP	6	1/25	75	75	150	E	
	PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE	ABPR16	DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	TP	4	1/25	50	50	100	E	
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE - GRAFICA D'ARTE	ILLUSTRAZIONE	TP	8	1/25	100	100	200	E	
						60		760	740	1500		60

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA - VIA SANT' ANDREA, 53 - SAVIGLIANO (CN)

TP = attività teorico pratiche; L= laboratorio; AT = attività teoriche; E= esame; ID = idoneità

SECONDO ANNO	AREA DISCIPLINARE	CODICE SETTORE	SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE	CAMPI DISCIPLINARI	ATTIVITA' FORMATIVE	CFA	RAPPORTO ORE/CREDITI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	TIPO DI VALUTAZIONE	CFA TOTALI
ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE	ARTI VISIVE	ABAV03	DISEGNO	DISEGNO PER LA PITTURA	TP	6	1/25	75	75	150	E	18
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST47	STILE STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1	T	4	1/25	30	70	100	E	
	PROGETTAZIONE	ABPR31	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA	TP	4	1/25	50	50	100	E	
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST46	ESTETICA	ESTETICA	T	4	1/25	30	70	100	E	
ATTIVITA' CARATTERIZZANTE	ARTI VISIVE	ABAV05	PITTURA	PITTURA	L	6	1/25	150		150	E	38
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST51	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	ULTIME TENDENZE NELLE ARTI VISIVE	T	4	1/25	30	70	100	E	
	ARTI VISIVE	ABAV06	TECNICHE PER LA PITTURA	TECNICHE PITTORICHE	TP	6	1/25	75	75	150	E	
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE/ GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE	L	4	1/25	100		100	E	
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE/ GRAFICA D'ARTE	ILLUSTRAZIONE	TP	8	1/25	100	100	200	E	
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST52	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	T	4	1/25	30	70	100	E	
	TECNOLOGIE PER LE ARTI VISIVE	ABTEC38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER ART	TP	6	1/25	75	75	150	E	
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	PROGETTAZIONE	ABPR20	ARTE DEL FUMETTO	ARTE DEL FUMETTO	TP	4	1/25	50	50	100	E	4
						60		795	705	1500		60

LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA - VIA SANT' ANDREA , 53 - SAVIGLIANO (CN)
 TP = attività teorico pratiche; L= laboratorio; AT = attività teoriche; E= esame; ID = idoneità

TERZO ANNO	AREA DISCIPLINARE	CODICE SETTORE		CAMPI DISCIPLINARI	ATTIVITA' FORMATIVE	CFA	RAPPORTO ORE/CREDITI	ORE DI LEZIONE	ORE DI STUDIO	TOTALE ORE	TIPO DI VALUTAZIONE	CFA TOTALI	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	ARTI VISIVE	ABAV03	DISEGNO	DISEGNO PER LA PITTURA	TP	6	1/25	75	75	150	E	10	
	DISCIPLINE SST., FIL., PSIC., PED., SOC., E ANTR.	ABST47	STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 2	T	4	1/25	30	70	100	E		
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	ARTI VISIVE	ABAV05	PITTURA	PITTURA	L	2	1/25	50		50	E	18	
	ARTI VISIVE	ABAV06	TECNICHE PER LA PITTURA	TECNICHE PITTORICHE	TP	4	1/25	50	50	100	E		
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE/ GRAFICA D'ARTE	TECNICHE DELL'INCISIONE	L	2	1/25	50		50	E		
	ARTI VISIVE	ABAV02	TECNICHE DELL'INCISIONE/ GRAFICA D'ARTE	ILLUSTRAZIONE	TP	6	1/25	75	75	150	E		
	TECNOLOGIE PER LE ARTI VISIVE	ABTEG38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE	COMPUTER ART	TP	4	1/25	50	50	100	E		
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	PROGETTAZIONE	ABPR20	ARTE DEL FUMETTO	ARTE DEL FUMETTO	TP	4	1/25	50	50	100	E	4	
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	VERIFICA DELLE COMPETENZE NEL CAMPO DELL'INFORMATICA GENERALE NON SPECIFICA						4				ID/E	4	
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	NO FORMATIVE DI BASE O CARATTERIZZANTI						10	1/25	125	125	250	E	10
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	VERIFICA DELLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA						4				ID/E	4	
	ELABORATO DI TESI FINALE						10				E	10	
						60		555	495	1050		60	
LIBERA ACCADEMIA D'ARTE NOVALIA - VIA SANT' ANDREA , 53 - SAVIGLIANO (CN)													
TP = attività teorico pratiche; L= laboratorio; AT = attività teoriche; E= esame; ID = idoneità													